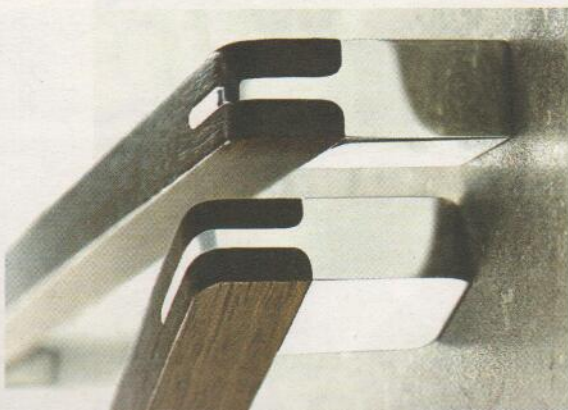
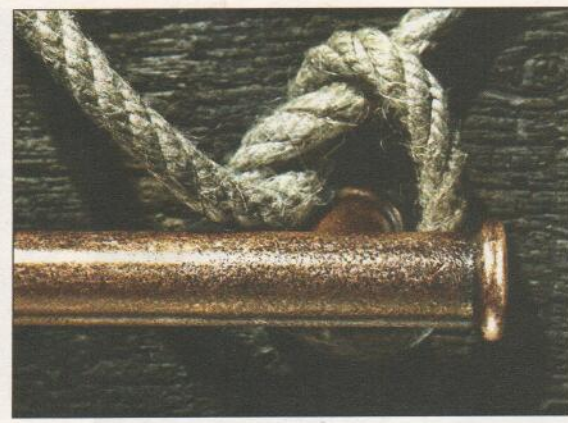


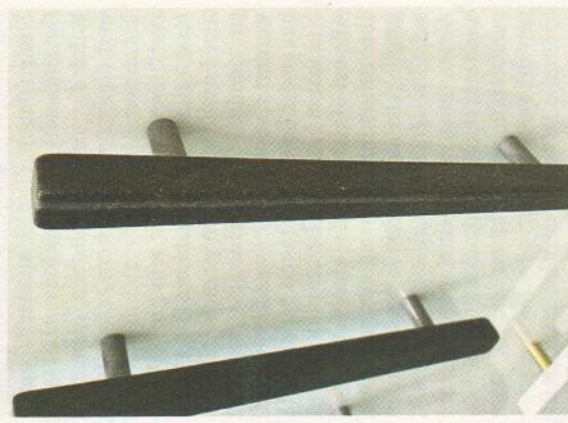
Unternehmen kann grundsätzlich jeden angebotenen Metallgriff in unterschiedlichster Oberflächenausführung liefern, beispielsweise auch in der Ausführung Schwarz gebürstet. In Köln zeigte Becker-Beschläge eine solche Oberfläche



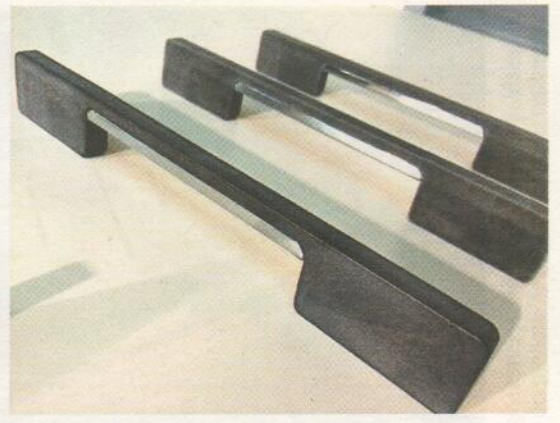
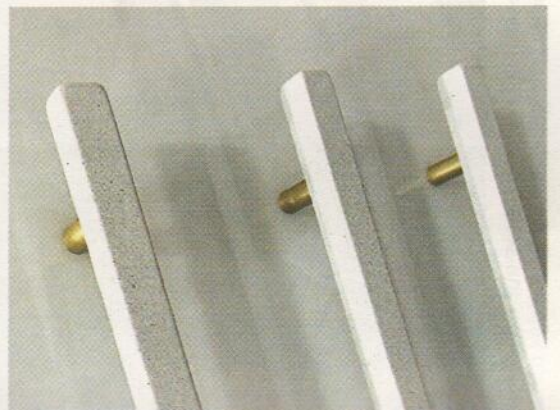
In dem Zuge wurde bei diversen Griffmodellen die allzu markante Oberflächenstruktur zugunsten der Eleganz etwas zurückgenommen. Der im Trend liegende Vintage-Charakter ist dabei jedoch erhalten geblieben. Ein prägnant



lehnt sich an die prunkvolle architektonische Formgestalt des Art déco an und wird in ihrer opulenten Wirkung durch die wahlweise in Gold oder Kupfer glänzende Oberfläche maßgeblich verstärkt.



Ohne Frage eines der innovativsten Unternehmen im Griffbereich ist Union Knopf aus Bielefeld. Links eine feine Variante mit Nussbaum, daneben zu sehen die Oberflächenstruktur „Sandguss finish“ (Werkfotos). Ganz rechts und unten links zu sehen ist Kunstharz „Durohorn“, mit dem sich z. B. Marmor, Granit und Kalkstein imitieren lassen. Bei „Durocarbon“ handelt es sich um ein recyceltes Kompositmaterial. Die anthrazitfarbene Oberfläche entwickelt je nach Politur Strukturen, die vornehmlich an Stein erinnern, aber auch Assoziationen an Metallisches wecken können (unten Mitte). Die flippige Modellreihe „Leggings“ hat Union Knopf um Stangengriffe mit elliptischem Querschnitt und Messingoberfläche ergänzt, die von weißen Lederbezügen mit Reißverschluss teilweise umhüllt sind (unten rechts)



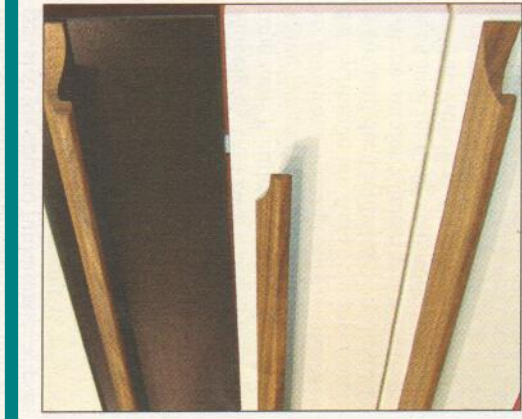
Griffmodelle von Deco-Form, bei denen trendige Holzdekore mit eloxierten Oberflächen kombiniert wurden



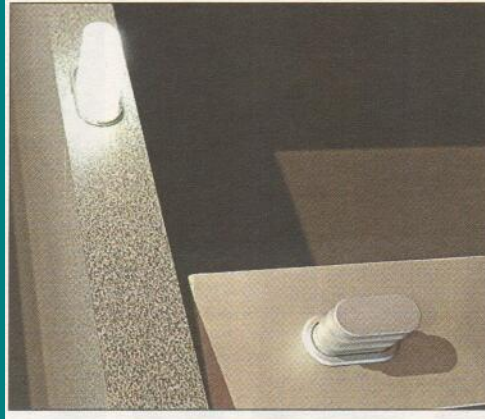
Auch die bereits im letzten Jahr vorgestellte flippige Modellreihe „Leggings“ hat das Unternehmen nun um eine edlere Variante ergänzt. So sind nun auch Stangengriffe mit elliptischem Querschnitt und Messingoberfläche erhältlich, die von weißen Lederbezügen mit Reißverschluss teilweise umhüllt sind. Diese Griffe sollen nicht nur durch ihre außergewöhnliche Optik, sondern ebenfalls durch ihre angenehme Haptik überraschen.

Als Antwort auf den wachsenden Trend zu Naturstein hat Union Knopf auf der „Interzum“ zwei Griffvarianten präsentiert, die das natürliche Material auf unterschiedliche Weise nachbilden. Zum einen Griffe aus dem eigenen Haus entwickelten Kunstharz „Durohorn“, mit dem sich z. B. Marmor, Granit und Kalkstein imitieren lassen. Des Weiteren wurden erstmals Möbelgriffe aus dem neuartigen Material „Durocarbon“ gezeigt. Es handelt sich dabei um ein recyceltes Kompositmaterial mit einem hohen Carbonanteil aus Zuschnittresten, die bei der Herstellung von Carbonformteilen anfallen. Die anthrazitfarbene Oberfläche entwickelt je nach Politur Strukturen, die vornehmlich an Stein erinnern, aber auch Assoziationen an Metallisches wecken können. Möbelgriffe aus „Durocarbon“ werden exklusiv von Union Knopf angeboten.

Auch das italienische Unternehmen Eureka SRL, Gorgo Al Monticano (TV), präsentierte neue Möbelgriffe mit runderen Formen und wärmeren Farbtönen. Wie auf deren Messestand in Köln demonstriert, harmonisieren die schlamffarbenen sowie die in unterschiedlichen warmen Grautönen gehaltenen Griffe aus Zamak (Legierungen für Zinkdruckguss) bzw. Aluminium sehr gut mit den derzeit im Trend liegenden Holzstrukturen und Holzdeko-



Griffe aus Nussbaum von Franz Kolar aus Brunn am Gebirge (Österreich). Mehr zur Präsentation des Unternehmens ab Seite 571 Foto: Fischer



Neu hat Deco-Form einen Knopf-Griff vorgestellt, der sich – wie die Dreh-schalter eines Elektroherdes – per Fingerdruck versenken und in dieser Stellung arretieren lässt – gerne auch beleuchtet