



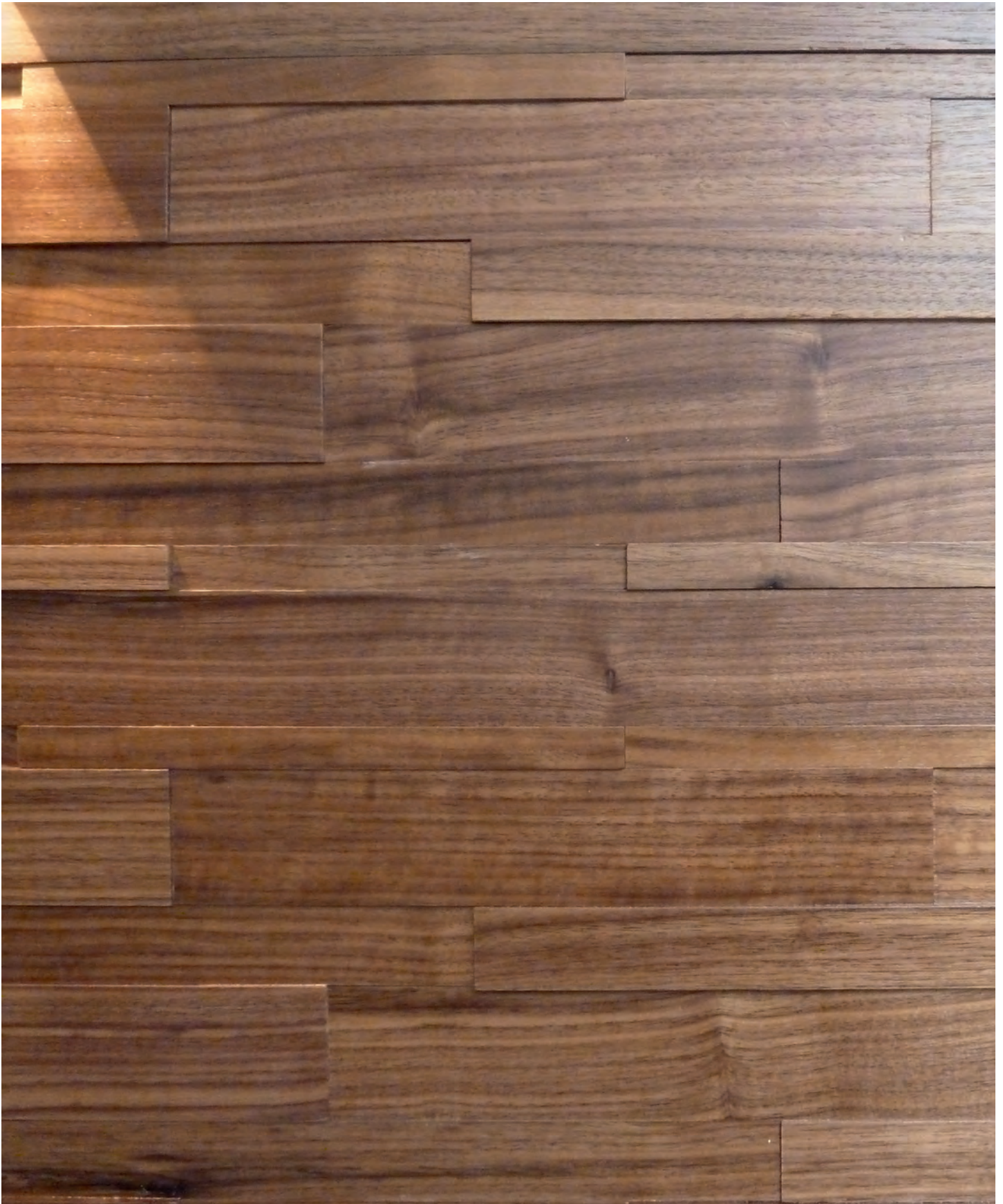
**CALLWEY**

# WandLexikon

Die wichtigsten Oberflächen für den Innenraum

Bettina Rühm





## 6. HOLZ, HOLZWERKSTOFFE UND LAMINATE

Holz ist ein natürliches Baumaterial, das in besonderer Weise das Gefühl anspricht. Die Maserungen erinnern daran, dass Holz aus einem Baum geschnitten wurde. Durch seinen pflanzlichen Ursprung und seine gelblichen, rötlichen und bräunlichen Färbungen strahlt Holz Wärme aus, trägt zu einem natürlichen Raumklima bei und verbessert die Raumakustik.

Holz ist zudem atmungsaktiv und bietet eine haptisch ansprechende Oberfläche. Als leicht zu bearbeitendes und zu formendes Material, das zugleich jedoch fest und haltbar ist, findet Holz in vielen verschiedenen Bereichen Verwendung: in der Baukonstruktion wie in der Innenraumgestaltung, als Material für Möbel, für Musikinstrumente, für Kunsthandwerk und vieles mehr.

Für jede Anwendung gibt es die geeignete Holzart, die sich jeweils durch ihre spezielle Maserung, ihre physikalischen Eigenschaften und ihre Farbe auszeichnet. Welche Holzart und -qualität man für den Wandbelag wählt, ist jedoch häufig eine Geschmacksfrage – ob für Laubhölzer, wie Eiche, Buche oder Ahorn, die zu den härteren Holzarten gehören, oder für Nadelhölzer, zu denen Fichte, Kiefer oder Lärche zählen und die eine weichere Struktur haben. Als nachwachsender Rohstoff stellt Holz ein ökologisch wichtiges Baumaterial dar.

Holzurniere stellen zur Verkleidung von Wandoberflächen eine günstige Alternative zu Vollholz dar. Sie sind einerseits härter und strapazierfähiger, behalten aber holzarteneigene Charakteristika wie Farbvariationen und unterschiedliche Wuchsstrukturen. Holzfaserverplatten werden durch das Mischen von Holzpartikeln mit Klebstoffen hergestellt, sind hart und biegesteif. Zu ihnen zählen MDF-Platten, deren Oberflächen in 3D-Optik gestaltet werden können, und OSB-Platten, die ihr charakteristisches Aussehen durch die eingearbeiteten Holzspäne erhalten. Diese Platten werden häufig für individuelle Gestaltungsakzente eingesetzt.

Lamine sind Schichtstoffe. Sie setzen sich aus mehreren Schichten zusammen, die miteinander verklebt werden – einer Trägerschicht aus Holz und einer glatten oder strukturierten Deckschicht aus Kunstfasern. Bei Platten aus HPL (High Pressure Laminate) wird zusätzlich ein Dekorpapier eingelegt, das alle denkbaren Design-Varianten ermöglicht. DPL-Platten sind Lamine, bei denen die Holzträgerplatten direkt beschichtet werden. Lamine sind sehr strapazierfähige Wandbeläge und können auch als eigenständige Trennwandelemente verwendet werden. Sie sind vielseitig einsetzbar und finden unter anderem im Ladenbau, im Gesundheitsbereich, im Messebau und in Hotels Anwendung.



Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	formstabil, wärmebeständig, schallabsorbierend, UV-resistent. Bearbeitung: bedruckt, geprägt, lackiert. Oberflächenstruktur: glatt. In weiteren Farben erhältlich.
Material	MDF-Trägerplatte E1, mit Dekorfolie ummantelt
Name	MEISTER-Systempaneele SP 300, Streifen
Kontakt	<a href="http://www.meisterwerke.com">www.meisterwerke.com</a>



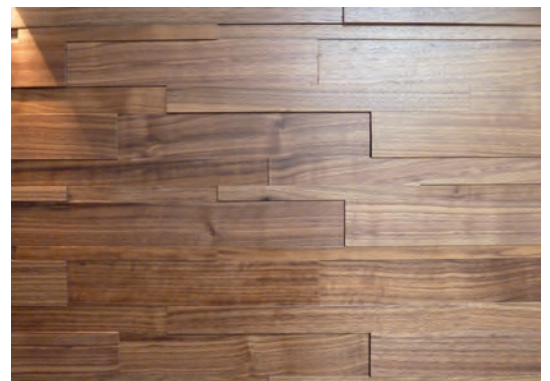
Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	Oberfläche: Lack in Blattgoldoptik. Profilverlauf: horizontal und vertikal. Rückseite: melaminkaschiert. Sonstiges: Maße 2440 x 1220 mm.
Material	MDF-Platte
Name	Marotte® Thalweg 25 Gold
Kontakt	<a href="http://www.kloepfer-surfaces.de">www.kloepfer-surfaces.de</a>



Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	Oberfläche: grundiert und vorgeschliffen. Profilverlauf: horizontal und vertikal, Rückseite: melaminkaschiert. Sonstiges: Maße 2500 x 1220 mm, 3D-Optik.
Material	MDF-Platte
Name	Marotte® Thalweg 33
Kontakt	<a href="http://www.kloepfer-surfaces.de">www.kloepfer-surfaces.de</a>



Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	formstabil, schwer, kratzfest, spritzwasserbeständig, wärmebeständig, schallabsorbierend, Brandschutzklasse B2, hart, matt. Bearbeitung: geschliffen, lackiert. Oberflächenstruktur: glatt/rau. Form: Plattenware. In weiteren Farben erhältlich.
Material	Massivholz auf MDF
Name	Stepwood
Kontakt	<a href="http://www.kolar.at">www.kolar.at</a>



Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	schwer, wärmebeständig, Brandschutzklasse B2, lichtdurchlässig, hart, matt. Bearbeitung: geschliffen. Oberflächenstruktur: gewellt. Form: Plattenware. In weiteren Farben und Formen erhältlich. Sonstiges: geölte und polierte Oberfläche.
Material	Massivholz mit Acryl
Name	Duoforte®-3D
Kontakt	<a href="http://www.kolar.at">www.kolar.at</a>



Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	schallabsorbierend, transparent. Bearbeitung: poliert. Oberflächenstruktur: glatt. Form: Plattenware. In weiteren Farben erhältlich. Sonstiges: klar oder satiniert, mit diversen Holzarten und in zwei Varianten erhältlich.
Material	Acrylglas mit Echtholzstreifen
Name	Duoplex Acrylglas satiniert, Echtholz furnier Nuss
Kontakt	<a href="http://www.hwb-furniere.de">www.hwb-furniere.de</a>



Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	formstabil, kratzfest, spritzwasserbeständig, wärmebeständig, hart, matt. Oberflächenstruktur: glatt/rau. Form: Plattenware. In weiteren Farben und Prägungen erhältlich. Sonstiges: ökologisches Raumgestaltungsmaterial.
Material	Biokompositplatte
Name	RE-Y-STONE®
Kontakt	<a href="http://www.resopal.de">www.resopal.de</a>



Produktart	Holzwerkstoff
Eigenschaften	formstabil, spritzwasserbeständig, wärmebeständig, hart, matt/glänzend. Bearbeitung: bedruckt. Oberflächenstruktur: geprägt. Form: Plattenware. In weiteren Farben und Formen erhältlich. Sonstiges: Rostig anmutende Oberfläche.
Material	HPL
Name	Taiga – Dekor: Mongolia 2811
Kontakt	<a href="http://www.abet.de">www.abet.de</a>

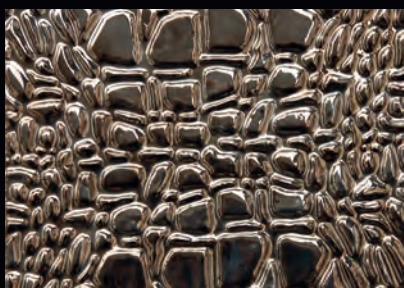




Die Wandoberfläche entscheidet wesentlich über die Atmosphäre in Innenräumen – optisch, haptisch und akustisch. Die Auswahl an Materialien ist dabei ebenso unterschiedlich wie vielfältig. Das WandLexikon bietet einen umfassenden und kompetenten Überblick über die wichtigsten Wandoberflächen für die Innenraumgestaltung, aufgelistet mit allen relevanten Eigenschaften und Herstellern. Anschauliche Praxisbeispiele sowie exklusive Interviews ergänzen das Buch.



Ein Lexikon für Architekten, Innenarchitekten und Planer auf der Suche nach der ganz besonderen Oberfläche.



- Das Standardwerk zum Thema Wandoberflächen
- Über 500 Materialien auf einen Blick
- Mit aktuellen Referenzbeispielen und exklusiven Interviews



ISBN 978-3-7667-1912-6



9 783766 719126